
MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY „RADOŚCI I BOLEŚCI ŚW. JÓZEFA”
z okazji Roku Jubileuszowego św. Józefa

1. Organizator:

- Publiczna Szkoła Podstawowa im. Bolesława Krzywoustego w Wolinie

2. Współorganizatorzy:

- Wydział Wychowania Katolickiego Kurii Metropolitalnej Szczecińsko-Kamieńskiej
- Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Mikołaja Biskupa w Wolinie
- Gmina Wolin

3. Patronat honorowy:

Ambasador Rzeczypospolitej Polskiej przy Stolicy Apostolskiej i Zakonie Maltańskim
Pan Janusz Kotański
Zachodniopomorski Kurator Oświaty
Pani Magdalena Zarębska-Kulesza
Arcybiskup Metropolita Szczecińsko-Kamieński
Jego Ekscelencja Ks. Arcybiskup Andrzej Dzięga

4. Patronat medialny:

Radio Plus Szczecin
Tygodnik Niedziela z dodatkiem Kościoł nad Odrą i Bałtykiem

5. Partner konkursu:

Totalizator Sportowy Sp. Z.o.o. Oddział w Szczecinie
Alba – Szaty liturgiczne - Tomasz Woźny
Wojciech Skorupa - Handel artykułami spożywczymi i przemysłowymi - Grabowo

6. Cele konkursu:

- przybliżenie treści Listu Apostolskiego Ojca Świętego Franciszka „Patris corde”;
- upamiętnienie 150. rocznicy ogłoszenia św. Józefa patronem Kościoła Świętego;
- pogłębienie wiedzy nt. św. Józefa;
- przypomnienie siedmiu radości (m.in. Wiadomość od Anioła, Narodziny Zbawiciela, Święte Imię Jezusa, Skutki Odkupienia, Życie z Jezusem i Maryją w Nazarecie, Znalezienie Dzieciątka Jezus w Świątyni) i boleści (m.in. Wątpliwość św. Józefa, Ubóstwo narodzin Jezusa, Proroctwo Symeona, Ucieczka do Egiptu, Powrót z Egiptu, Zgubienie Dzieciątka Jezus) św. Józefa;
- zwrócenie uwagi na patronaty św. Józefa: Kościoła Świętego, ludzi pracy oraz umierających;
- inspirowanie dzieci i młodzieży do poznania i czerpania z bogatego dziedzictwa duchowego Św. Józefa;
- kształtowanie postaw i promowanie wartości, którym wierny był św. Józef;
- ukazanie postaci świętych jako wzoru do naśladowania we współczesnym świecie;
- wyrażenie własnych przeżyć i refleksji środkami plastycznymi;

- rozwijanie talentu plastycznego, umiejętności poznawczych i informatycznych;
- kształtowanie wiary we własne siły, rozbudzenie dociekliwości i samodzielności;
- promowanie zdolnych i ambitnych uczniów.

7. Uczestnicy i zasięg konkursu:

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów przedszkoli, szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych z całej Polski i zagranicy.

8. Kategorie konkursu:

- uczniowie w wieku do 6 lat;
- uczniowie w wieku 7-8 lat;
- uczniowie w wieku 9-10 lat;
- uczniowie w wieku 11-13 lat;
- uczniowie w wieku 14-15 lat;
- uczniowie w wieku 16-18 lat;
- uczniowie szkół specjalnych;

Przypisanie do kategorii wiekowej według stanu z dnia 01 maja 2021.

9. Etapy konkursu:

Konkurs przebiega w dwóch etapach: szkolnym i centralnym:

a) etap szkolny:

- za przeprowadzenie etapu szkolnego odpowiedzialni są nauczyciele uczący w zgłoszonych do konkursu szkołach;

Informujemy, że z każdej szkoły, bądź zespołu szkół - do etapu centralnego kwalifikują się tylko trzy najlepsze prace plastyczne z każdej kategorii wiekowej; każdy uczestnik może dostarczyć tylko jedną indywidualną pracę;

- prace plastyczne zeskanowane w dobrej jakości (format jpg lub pdf) wraz z kartą zgłoszeniową (prace wraz z dokumentami wysyłamy jednym mailem) przesyłamy do 01 maja 2021 r. (Wspomnienie św. Józefa Rzemieślnika) na adres poczty elektronicznej: konkurswolin@gmail.com; prace, które wpłyną po terminie nie będą oceniane;
- w razie wątpliwości należy kontaktować się z organizatorami (koordynator konkursu 609 066 292).

b) etap centralny:

- Komisja w składzie ustalonym przez organizatora ocenia przesłane prace w poszczególnych kategoriach. Ogłoszenie wyników 19 maja 2021 r. na stronach organizatorów.

10. Formy konkursu:

- uczniowie wykonują pracę plastyczną obrazującą radości lub bóle św. Józefa. Prace należy wykonać samodzielnie, dowolną techniką płaską, w formacie A4 (np. rysunek, malarstwo, kolaż, projekt graficzny, techniki mieszane itp.);

Prace przechodzą na własność organizatorów.

Dla laureatów przewidziano dyplomy oraz nagrody w postaci przyborów plastycznych, a dla opiekunów podziękowania.

Przystąpienie do konkursu i przesłanie pracy konkursowej wraz z kartą zgłoszeniową na adres organizatora jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez uczestnika konkursu (dotyczy pełnoletnich) lub opiekunów prawnych uczestnika niepełnoletniego na przetwarzanie danych osobowych uczestników zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zm.) Wyrażenie zgody przez uczestnika konkursu (dotyczy pełnoletnich) lub opiekunów prawnych uczestnika niepełnoletniego dotyczy danych

umieszczonych w zgłoszeniu, związanych z organizacją, przeprowadzeniem konkursu i doręczeniem nagrody, w celu zamieszczenia listy laureatów na stronach organizatorów (imię, nazwisko, wiek, miejscowość, państwo) oraz w celu sprawozdawczości. Przesłanie pracy do organizatorów wraz z kartą zgłoszeniową jest jednoznaczne z dobrowolnością podania danych oraz wiedzą o prawie dostępu do danych i ich poprawiania oraz żądania usunięcia. Zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2016 r. poz. 922 z późniejszymi zmianami) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

Nadesłanie pracy wraz z kartą zgłoszeniową jest jednoznaczne z oświadczeniem, że nadesłana praca została przygotowana przez ucznia wymienionego w karcie zgłoszenia i w żadnej części nie narusza praw autorskich osób trzecich, oraz była nienagradzana i niepublikowana wcześniej w innych konkursach. Nadesłanie pracy jest jednoznaczne z przekazaniem nieodpłatnie organizatorom Konkursu praw autorskich i majątkowych do nadesłanej pracy oraz wyrażeniem zgody na rozpowszechnianie przesłanej pracy.

Nadesłanie pracy wraz z kartą zgłoszeniową jest wyrażeniem akceptacji powyższego regulaminu.